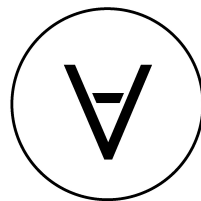


DAVID DE JONG

'DE MOERBEITOPPEN RUISCHTEN'

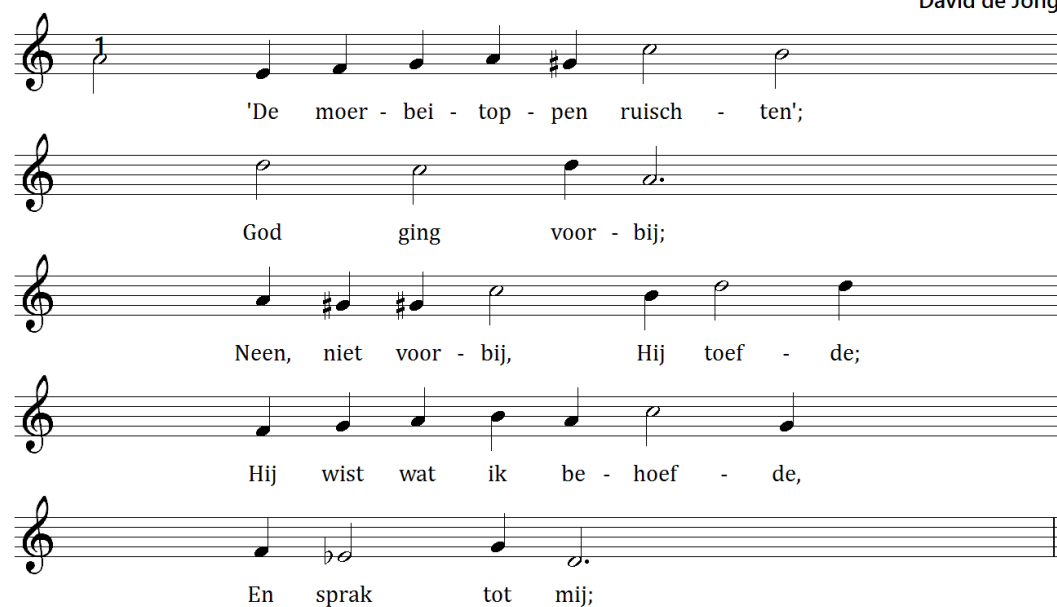
adagio voor orgel

ORGEL



VALEUR AJOUTÉE

David de Jong



'De moer - bei - top - pen ruisch - ten';
God ging voor - bij;
Neen, niet voor - bij, Hij toef - de;
Hij wist wat ik be - hoof - de,
En sprak tot mij;

Sprak tot mij in den stillen,
Den stillen nacht;
Gedachten, die mij kwelden,
Vervolgden en ontstelden,
Verdreef Hij zacht.

Hij liet zijn vrede dalen
Op ziel en zin;
'k Voelde in zijn vaderarmen
Mij koestren en beschermen,
En sluimerde in.

De morgen, die mij wekte
Begroette ik blij.
Ik had zoo zacht geslapen,
En Gij, mijn Schild en Wapen,
Waart nog nabij.

Nicolaas Beets (1814 - 1903)

'De moerbeitoppen ruischten'

I P8'
II F8' O4' O2' Dc8'
III F8' F2'
Ped. P16' Gd8'

adagio voor orgel

David de Jong

(♩=60)

III

Voortekens worden niet herhaald na een overbindingsboog of in notengroepen die verbonden zijn door een waardestreek

4

6

8

27

I + Mx

28

29

30

47

gua

49 II (- 02') - Dc8'

♩ = ♩.

50

+ P16'
+ Gd8'

51



WWW.VALEURAJOUTEE.EU